

\*\*\*

Зима срывала хлопья света.  
 Бросала в окна мне, грозя.  
 Пыталась выморозить лето,  
 Но позабыть его нельзя.  
 И той сирени белой звезды  
 Она не может превратить  
 В снежинки. Кружевом морозным  
 Берёзы хочет обхватить,  
 Чтобы весной они не смели  
 Свои листочки распустить.  
 Она закрыла снегом ели,  
 Сковала реки льдом опять.  
 Но лето в памяти осталось,  
 И не забыть его вовек.  
 Оно черёмухой являлось,  
 И холодил душистый снег,  
 Оно сиренью закипало,  
 Дымилось вишнями в садах,  
 Оно по яблоням гуляло,  
 Оно краснело на плодах,  
 Желтело липой по июлю,  
 Травой по грудь в лугах росло,  
 Зарниц глазами вдруг сверкнуло,  
 В саду малиной обожгло.  
 И, уходя, оно горело  
 Огнями поздних ноготков.  
 Теперь летит метелью белой  
 Зима из низких облаков.



**ЯНВАРСКИЙ ЭТЮД**  
 Изысканно-белый  
 Сугроб января.  
 Круженье снежинок  
 В огне фонаря.  
 Царапанье ветки  
 Ветлы по стеклу.  
 В камине дрова  
 Превратились в золу.  
 Качанье берёзы  
 На стылом ветру.  
 Со свечки стекает  
 Оплавленный воск.  
 Зима. Снег да ветер.  
 Январский мороз.

**Мысова Людмила**  
 г. Навашино Нижегородской обл.

\*\*\*

Движенье воздуха я вижу  
 В дрожанье тоненькой фольги  
 От мишуры. И лето ближе.  
 Вдали слышны его шаги.  
 Ну а пока – шары на ёлке,  
 Цветущий кактус на окне.  
 А жизни прожитой осколки  
 Теперь напрасно клеить мне.



### Снигель Ия

#### ЕЖИК И ВАРЕНЬЕ

Посадил пять вишен ежик,  
 Землю разрыхляя иголкой,  
 Если подождать немножко-  
 Быть варенью с нежной пленкой.

Ежик, сладко спящий в листьях,  
 Яблочко-грибные мысли.  
 Ты к нам в гости забегай,  
 Будем пить с вареньем чай!

#### КОШКА

Та, что любит  
 Старые стулья,  
 Книжные полки,

Та, что ловит  
 Быстрые туфли,  
 Света осколки,

Та, что знает  
 Шторы движенье,  
 Запахи кожи –

Вновь чихает  
 И отраженье в зеркале –  
 Тоже.



Взгляд:  
 Редактор, набор, верстка: Talisman  
 Оформление, дизайн: Talisman, Iris-ka  
 Корректор: Iris-ka  
 Адрес для писем: 681014, Россия, Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, А/Я 26 "Talisman",  
 тел. (4217) 22-56-17, 8 909 846-65-89, Talisman-79@yandex.ru  
 Сайт: www.vzglyadik.ru

Редакция не несет ответственности за достоверность сведений. Ответственность за точность фактов и достоверность информации несут авторы. Смысловая нагрузка дешифровке не подлежит...  
 Редактор имеет полное право хранить молчание. Я сказал.

*Всем огромная благодарность. Всем Удачи!*

# Взгляд

Поэтическая газета

#9/13.01.2007

## С Новым Годом!

*Счастья, здоровья, любви и удачи, успехов творческих и в жизни личной! Урра!!!*



*У Щербиной Оксаны 31 января День Рождения!  
 Поздравляем Василиску! Желаем всего самого наилучшего и побольше!*

**Зенина Алла**

пос. Зимовники Ростовской области

**УХОДЯЩЕМУ ГОДУ**

Пришла пора прощания навечно,  
Мы добрыми друзьями стали, Год.  
Прожили трудно,

а порой – беспечно,  
Но не было унынья, так сердечно  
Расстанемся. Ведь память не уйдёт.  
А на прощанье мне накинь на плечи  
Пророческую шаль

из снежных звёзд...  
Мы молча посидим  
последний вечер,  
Едины в грусти,  
что не будет встречи,  
Что стрелки времени  
назад не повернёшь...

**РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ГАДАНИЕ**

Я в полночь вышла  
взглянуть на звёзды,  
Но неудачно (какой облом!),  
В объятия – к вихрю,  
он выжал слёзы,  
Поцеловавши колючим ртом.

И пригоршнями крупинок-бусин  
Насыпал щедро: бери, нижи!  
Как белый маг, сотворил искусно  
Судьбы желанные миражи.

Я под гипнозом, на нитку ветра  
Нижу из бусин колье мечты.  
Самозабвенно творю и верю:  
Алмазы счастья держу в горсти.

Очнулась, вздрогнув, когда иглою  
Шальной морозец кольнул, шутя.  
Исчезла сказка, а надо мною  
Вовсю смеётся моя звезда!

**ЗИМНЕЕ ПОЛНОЛУНИЕ**

Луна –  
просверленную лункой  
на озере застывшем.  
Лишь изредка мерцают  
звёзд снежинки...  
Печальный удел одиночества...  
И подспудный восторг,  
благоговение  
перед красотой холодной,  
вечной,  
вызывающей  
учащённое сердцебиение  
и знобящий жар...

\*\*\*  
Судьба – меланжевая нить:  
Плети, что можешь.  
Но сплеховать,  
Петлю спустить –  
Себе дороже.

Неповторим цветной окрас  
У каждой нити.  
Твори, чтоб радовался глаз  
Чреде событий.

Коль вяжешь вещь,  
возможность есть  
Узор исправить.  
А в жизни – допустил промах  
И – вкось орнамент.

Живи тогда, не обессудь –  
Носи, что сделал...  
Себя вино, а не судьбу  
За неумелость.

\*\*\*  
Благословенна будь, удача!  
Ночей ли, дней круговорот,  
Душа трудилась, часто плача  
Над сотворённым.  
Повезёт  
Тому лишь, в ком сильно желанье,  
Сгорая, жизнь превозносить,  
Парить в высотах подсознания,  
Жить на пределе слабых сил.  
Едва светясь, уж потухая,  
Вновь возгораться, как пульсар...  
Планида выпала такая:  
Благословенен Божий дар –  
Стихом гасить души пожар.

**Орловский Игорь**

г. Красноярск

**ВОРОН**

Когда сгущаются сумерки,  
Вдали, на краю небосклона,  
Появляется чёрный странник.  
Его называют вороном.  
Повисая на складках плотной  
Почти осязаемой ночи,  
Вспоминает он симфонию ветра  
О свергнутой в море вершине.

Метанье из смерти в смерть,  
Из мрака – во мрак и хаос.  
Стояние на остром гребне –  
Границе меж небом и бездной,  
Введение в подсознание  
Пьянящей мглы безнадежности,  
Услаждение отчаяньем  
От мимо идущей вечности...

Когда сгущаются сумерки,  
Вдали, на краю небосклона,  
Появляется чёрный странник.  
Мне кажется, это – ворон...

**Гальченко Олег**

г. Петрозаводск

Утренний транспорт. Победный парад  
мятых затылков, локтей и коленей.  
Каждый – почти Неизвестный Солдат,  
жертва рискованных прикосновений.

Всё – мимоходом, плашмя, напролом.  
Сумерки тают шагреновой кожей  
за истекающим потом стеклом,  
врезав авоськой по заспанной роже.

Северный ветер бесстрашен и сер.  
И, небеса выжимая как губку,  
сидя на туче верхом, Люцифер  
весело крутит свою мясорубку.

\*\*\*

Хочу я быть, не только лишь казаться.  
Хочу я стать, а не изображать.  
И не хочу объедками питаться,  
Коль можно поле золотых колосьев жать.

**СЕРОСТЬ**

*Decipitur specie recti.*  
– Мы обманываемся видимостью  
правильного (лат.).

**Крылатая фраза  
древних римлян**

Всё в сером цвете, в серых звуках, чувствах.  
Нет яркости ни в чём, все – как один.  
Лишь серость – полновластный господин  
Во всех делах, науках и искусствах.

Наложено табу на холод, на огонь,  
На свет, на тьму, на звук небес живой,  
На вдохновение и на адский вой,  
И на любовь, на ненависть, на погань.

Все счастливы. На лицах лишь улыбки.  
У всех достаток и дела не зыбки.  
Болезней нет. Проблемы не гнетут.

В сомнамбулизме словно все живут.  
А отчего? На то простой ответ:  
Ни у кого свободной воли нет.

\*\*\*  
Человек человеку – строка в дневнике,  
иероглиф, который никто не прочтёт,  
может быть потому,  
что уйти налегке –  
это проще, чем, зная всё,  
быть ни при чём.

**Петрова Лия**

\*\*\*

Что я сделать должна?  
Старый мотив приелся давно.  
Я сидела тогда на краю...  
Я смотрела туда, где плывут облака  
И мечтала, что я полюблю...

Мне попроще слова,  
Чтоб могла сказать о многом.  
Мне бы света в глаза,  
Чтобы видеть немного...

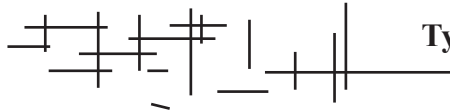
И немного воды,  
Чтобы слёз накопить  
И потом при встрече  
Тебе их излить.

Мне бы радости чашу.  
В одиночестве - боль.  
Мне одну лишь улыбку,  
Чтоб быть рядом с тобой...

И я жду, созерцаю  
Всё вокруг. Тишина.  
Чтобы встретить тебя,  
Что я сделать должна?

**ЗАГАР ОТ ФОНАРЕЙ**

Он кепку одевал  
От фонарей  
По вечерам  
Она – в наушниках  
По жизни.  
Он – с ноутбуком,  
Она – с ним.  
Они встречались.  
И молчали.  
Он – писал роман.  
Она – играла в тетрис.  
Он – был с нею.  
Они – сидели рядом.  
Каждый вечер.  
И молчали.  
Она – писала смс.  
Он – читал стихи.  
Она и он.  
Их было двое.  
Был один он.



**Тубольцев Юрий**

**ПРОМОКАШКА**

У тени тоже была тень,  
И тень от тени тоже оттенялась.  
Чернила отпечатков разума  
Нарисовали тень.  
Бумага грубой оказалась.

**ПРОХИНДИАДА**

В борьбе с мыслями, буквами,  
Пробелами, формой и идеями.  
Поэт сочинил стих – звуками,  
За что был назван прохиндеем.

**ПРО НИТЬ**

На ткацком станке сознания  
Перепутались нити,  
Пришлось идею забыть, и...  
И причину отсутствия стиха  
Объяснить.

**НЕНАПИСАННОЕ**

Натягивал слова на смысл,  
Ждал наступленья часа икс.  
Но подкачало вдохновенье,  
Слог между образом  
И ручкою завис.  
Отторг мое творенье  
Тетрадный лист.

**ПОЛОСАТЫЙ СТИХ**

Встала зебра у дороги.  
То ли потому что  
На радугу засмотрелась,  
То ли просто,  
Отрываясь и шутя,  
Обмануть прожектор жизни  
Захотя.  
Да так там и осталась –  
Подрабатывать.  
Вот и оттянулась:  
Прочитировала тень,  
Уличив в дальтонизме  
Зеркало асфальта.

**ЧАФИР**

SEXY PEPSI – на просвет,  
Горький кофе – на язык,  
Жаркий - словно чай,  
Как какао шоколасковый,  
С запахом портвейна...

**ПРОЛИСТЫВАЯ ЧУВСТВА**

Очередную порцию стихов  
Глотнул товарищ браузер,  
Бесстыдно распахнув  
Мыслишки про любовь.  
Сквозь жидкие кристаллы  
Пружина жизни текста завелась,  
Изнанка чувств чужих  
Диодами печатков разума света,  
С энергией читателя слилась.

**Юдин Борис**

\*\*\*

По утрам смотрю как в деревцах  
Воробьи заводят перебранку.  
Стал я старше своего отца:  
Он ушёл из жизни спозаранку.

Не моя и не его вина -  
Ангелы подняли по тревоге.  
Почему же снится мне война.  
Трупы на обочине дороги,

Эшелон, разрушенный вокзал,  
Артобстрел, окопчик под сосною?..

Господи! Ведь я не воевал!  
Что со мною?  
Что это со мною?

\*\*\*

Уехать бы из стороны,  
Где волны зыбкостью больны,  
И мы весь день обречены  
Глазеть на пальмы  
В тот край, где утверждают сны,  
Что в мире липкой тишины  
Они пророчески важны,  
И предвкушение весны  
Материально.

Где мордочки весёлых краль,  
Поправ семейную мораль,  
Любвеобильны.  
Где Пастернаковский февраль  
Рыдал чернильно.

Туда, где в бездорожья карт,  
И чёрных оспинах проталин  
Юоновский прозрачный “Март”  
Сверхлевитанен.

Но тень от крыльев – на лицо:  
Как ни мечтай, конце концов  
Наглеют чайки.  
Бескрайна горькая вода,  
В депо ржавеют поезда,  
И обручальное кольцо  
Так обречально.

О, Господи! Прикрой моё убожество!  
Пишу греша. И оправданий нету.  
Но филология, как филоложество,  
Лежит в физиологии поэта.

\*\*\*

Как вечерняя заря горяча!  
Птицы – к югу. Облака - на восток.  
Облетает Млечный путь по ночам  
Мириадами кленовых листьев.

Под влюблёнными вздыхают скамьи,  
Что в озёрах почернела вода,  
И уходят зимовать муравьи  
В укреплённые свои города.

Только всё это не важно теперь.  
Круглый год полно работы у свях,  
Чтобы утром тихо скрипнула дверь  
С необсохшим поцелуем в губах.

\*\*\*

Белая звонница в озеро смотрится.  
Утро туманно.  
Так окунается в зеркало модница.  
Благоуханна,

Благофигурна и благокапризна.  
Блещет очами.  
И воркотня голубей на карнизах  
Так беспечальна.

Вялый букетик забыт на скамейке.  
Пахнет грибами.  
Тихий монашек в линялой скуфейке  
Мучим страстями.

Боже! За что же? Но всё же... И всё же  
Вспомнить отраднo.  
И колоколенки гулкая ноша  
Так преднабатна.

Время непрочно. В траве на обочине -  
Вече кузнечиков.  
И у Отечества веки отечные  
Как у Предтечи.



**Васильева Ольга**

г. Комсомольск-на-Амуре

**ГОСПОДИ...**

Господи, благослови и путь мой грешный  
Освяти божественным перстом.  
Не святая я, и , вновь, как прежде  
О спасении я подумая потом.

Я не верю в случай и везенье,  
Но опять наперекор всему,  
Жизнь свою вручая providенью,  
Я хочу принадлежать ему.

Для меня любовь не подаянье,  
Мне самой не надо ничего...  
В миг блаженства, потеряв сознание,  
Умереть готова за него.

Разум мой расчёту не подвластен,  
Я живу сегодня и сейчас,  
И бросаюсь в этот омут страсти,  
Каждый раз люблю, как первый раз.

Господи, благослови и знак небесный  
Мне пошли, блуждающей в ночи,  
Я умру с тобой и вновь воскресну...  
Господи, спаси его и сохрани...

**СЕРДЦЕ**

Я сердце своё на ключ запираю.  
Никто не откроет, никто не узнает  
Какие там бури, какие там страсти,  
Я спрячу поглубже безумное счастье.  
Закрою покрепче, а ключ потеряю.  
Я вход посторонним туда запрещаю.  
Уставшему сердцу любить не позволю,  
Укрою от грусти, избавлю от боли.  
Захлопну все ставни и слушать не стану,  
Как сердце стучит в такт любви неустанно.  
Как рвётся наружу, сметая преграды...  
Влюблённому сердцу забвенья не надо.  
Влюблённому сердцу замок не помеха,  
Пусть тонет в слезах, пусть сияет от смеха,  
То ухаю в пятки, то в высь устремляясь,  
То в бездну любви безответной срываясь...  
Пусть бьётся на части, пусть стонет душа...  
...Иначе не стоит оно ни гроша.



**Я ЗНАТЬ НЕ ХОЧУ...**

Я знать не хочу, что нас ждёт впереди  
И думать об этом не буду.  
Приди! Заклинаю, ты слышишь, приди!  
Сейчас же, сию же минуту.

Любить, ненавидеть ли мне суждено,  
Людская молва ли осудит,  
А я повторяю упрямо одно -  
Приди! И пусть будет, что будет.

Капризы мои, принимая всерьёз,  
Ты смотришь тоскливейшим взглядом,  
А мне так обидно, ну просто до слёз,  
Ведь мог быть другой кто-то рядом.

Ну как сумасбродство такое унять,  
Пора быть серьёзней немного...  
Кому-то позволив себя целовать,  
С тобой остаюсь недотрогой.

**ВЗРЫВ**

Когда предел пределов настаёт терпенью,  
Срыв нервов сравнится только  
с взрывом бомбы.

И под откос летит душа, подобно поезду,  
терпящему крушение,  
Всё на своём пути сметая и круша...  
И в яростной борьбе тогда столкнутся  
Смысл здравый и растерзанное сердце,  
Хотя известно наперёд -  
возьмёт верх чувство...  
Из глаз рекой неудержимо слёзы льются  
И не унять их злое буйство...  
Об осторожности забыв,

взбунтовавшая гордость  
Несётся прочь, с одним желаньем  
от обиды скрыться,  
Ночь или день - неважно время суток...  
И здравый смысл не в силах уж помочь,  
Судьба и честь зависят от одной минуты...

**Головина Ангелина**

**АНГЕЛ**

По улицам снежным бродя не спеша,  
Ловлю я воздуха хрупкие нити,  
От слов ненужных устала душа,  
Ну помоги же мне, Ангел-Хранитель!

Корыстная пена обыденных дней  
Висит, словно черная туча,  
А гром на небе ревет все сильней,  
Да, мир свой ливень получит...

Иллюзия чистой и светлой любви  
Лишь тает, как снежный замок,  
Звучат слова в голове: «Позови!  
Он выйдет из будничных рамок.»

Молю я, о, Ангел, ну дай же ответ  
На груды гнетущих вопросов.  
Быть может открою я райский секрет  
Той вечной любви без запросов?

**ТЕМНОТА**

Я смотрю в темноту,  
Я смотрю в этот мрак,  
И не вижу того, что мне надо.  
Каждый третий здесь умный,  
Второй же – дурак.  
На душе затаилась прохлада.

Здесь улыбки похожи на скорбные слезы,  
Ну, а слезы похожи на смерть,  
В январе здесь случаются сильные грозы,  
Солнце утром похоже на медь.

В отраженьи зеркальном  
В глазах - только страх,  
Я боюсь встретить завтрашний день,  
Кто-то головы клал  
Под кошмар жутких плах,  
А кого-то преследует тень.

В этой черной жестокости нашего мира,  
Тонем мы, поглощая всю ложь,  
Лучше б людям высокое счастье открыли,  
Заменив им предсмертную дрожь.

**Новицкая Елена**

г. Омск-112

**ПРЕДНОВОГОДНЕЕ**

Серебристый иней на ветвях ранет,  
Светофор замёрз на перекрёстке...  
В сумке притаилась пачка сигарет -  
Не себе, несущую в подарок тёжке.

Снег скрипит и светят фары мне в лицо -  
По делам несутся вдаль машины...  
Декабрю осталось несколько часов.  
Я смеюсь - на это есть причины.

Впереди - год новый и горячий чай,  
Позади - ошибки, страхи, слёзы...  
Но в глазах весёлых вдруг блеснёт печаль...  
Но о старом плакать нынче поздно.

**БЕЛЫЙ**

Я бросила окурочек сигареты  
в подставленную глотку грязной урны.  
Захлопнулся автобус перед носом  
и чей-то крик зазвенел в ушах.

А ты смотрел мне вслед и улыбался,  
И на стекле мои инициалы  
Ты выводил...  
А снег летел в лицо  
И на ресницы с нежностью ложился...

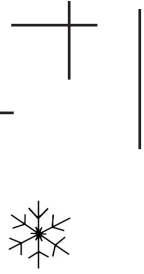


NewStar

г. Москва

**СНЕЖИНКА**

Пусто, тихо, снег ложится  
 На лицо моё, искрится  
 Под ногами и хрустит,  
 А душа мечтать велит.  
 Хрупкой стать хочу снежинкой  
 И упасть тебе на нос,  
 Рассмотрю тебя получше,  
 Разлюблю ли? Вот вопрос!  
 Ты обиделся? Шучу!  
 Не для этого хочу!  
 А хочу я быть поближе...  
 (Не потому, что плохо вижу).  
 Ну, а если я расту,  
 Испугаешься ли ты?  
 Иду вот так я и мечтаю...  
 Какие странные мечты.  
 Вниз по щеке сбегу слезой,  
 И нежных губ коснусь несмело.  
 Меня ты не смхни рукой,  
 Я так ведь этого хотела.  
 А это что? Ещё одна снежинка?  
 Нет, не снежинка, то слезинка.  
 Чья? Твоя? Зачем же здесь она?  
 Ты плачешь? Значит я тебе нужна?  
 Не надо так, а то мороз крепчает.  
 Замерзнешь ведь, за мной ты не жалеи.  
 Другие есть, их вон сколько летает,  
 А я уйду, но знай, что только я буду твоей...



**Фещенко-Скворцова  
Ирина**

\*\*\*

*А все по-прежнему,  
 Привычно, буднично,  
 Как хлеб из булочной  
 Несем беду.*

*(Из старого стихотворения)*

Опять перехвачено горло,  
 А я не умею молиться,  
 А мы, слава Богу, живые:  
 Живому страшны холода.

Блестит и пузырится голо,  
 Ложится на хмурые лица, -  
 Такая зима не впервые -  
 Впервые ль такая беда?

Февральские ветры завывли,  
 Скупые снега - подайнем.  
 Февральские ветры - навывлет:  
 Кому-то замёрзнуть по-пьяни...  
 А мы, слава Богу, живые,  
 И день ото дня океанней.

**ДУМА**

Ночь тиха, и звёзды просят  
 Тишины на небесах,  
 Ветер в темноту уносит  
 Печаль мою на всех парах.  
 Месяц тонкий беззащитен,  
 Одинокий, как и я...  
 Через ветки прорываясь  
 Хочет показать себя.  
 Нет предела чёрной ночи,  
 Нет дороги к облакам,  
 Человек порою хочет  
 Показать лучше нам...  
 Вот и мается беспечный,  
 Он не думает о том,  
 Что наш мир не бесконечный,  
 И не вечны люди в нём.  
 Хочет взрослым показаться,  
 В этой жизни всё успеть,  
 Но не надо забываться,  
 Так недолго пролететь...  
 И какая ждёт нас участь,  
 И чего от жизни ждать?  
 Среди жертв, болея мучаясь,  
 Иль от счастья умирать?  
 А на всех любви не хватит,  
 Кто-то должен привыкать,  
 Что за счастье люди платят.  
 Не сейчас, но пострадать  
 Всем придётся, это точно,  
 Нет же худа без добра.  
 И ложится грудой блочной  
 Боли тяжкая гора...  
 Как сердца едины были  
 В спетой песне без конца...  
 Но любовь мы кровью смыли  
 Со вспотевшего лица...  
 И пока дышу и плачу,  
 И пока ещё живу,  
 Не могу писать иначе:  
 "Я люблю тебя, люблю..."



Уланова Дарья

г. Хабаровск

**ДЕНЬ ПЕРВЫЙ**

Что принесет мне день, кроме пустых страниц?  
 Глупых, ненужных слов, выдуманных границ?  
 В видимость, суету прямо с утра спешить...  
 Лист неотложных дел белою ниткой шит.

Что принесет мне день? Двигаюсь не впопад.  
 Тронет случайный жест, ранит случайный взгляд...  
 Снова душа смутна. Снова неубран дом.  
 Что принесет мне взгляд в сумерки за окном?

Утром будить глаза (сколько же сердце спит?).  
 Выпить стакан воды и осознать: горчит.  
 Сделать дела, упасть, меря глазами тьму...  
 Что день принес? И что я принесла ему?

**ВТОРОЙ**

Неосторожно день новый начать с утра...  
 Я - это поезд, что вышел из пункта А.  
 Вышел из пункта А и полетел в рассвет...  
 Только вот пункта Б в этой задачке нет.

Поезд несется вдаль: весел, упрям, красив -  
 Нет у пути конца. Есть на пути обрыв:  
 Вдруг обратится даль в пропасти темный зев...  
 Все мы сорвемся с рельс, так и не долетев.

Буду беречь шаги - те, что слагают путь.  
 Буду хранить в себе каждый мой встречный пункт.  
 Трепетно слушать стук каждого колеса.  
 Можно уйти навек, строчки не дописа...

\*\*\*

Чужой мне друг. Ты вспомнить навряд ли можешь,  
 Как просто было молчать об одном и том же.  
 (И слов было мало. И каждое было дивным).  
 Теперь ты уходишь, под веками пряча льдины.

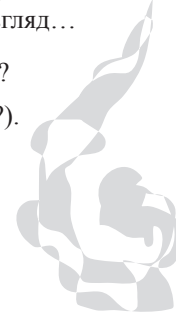
Уходят люди из моего сердца...

И трудно верить, что были когда-то друзьями.  
 Уходят люди, уносят с собой память.  
 При встрече отражает вопрос и косность  
 Черных зрачков чужой и холодный космос.

Уходят люди из моего сердца...

И видно, дороге этой конца не будет:  
 В себя - все дальше, все дальше уходят люди.  
 Уходят невозвратно. Просто. Надменно.  
 ... И «Здравствуй!» не отзовется в чужой  
 Вселенной...

Уходят люди из моего сердца.



\*\*\*

Храните улыбки прохожих у самого сердца -  
 Поверьте, так редко их кто-нибудь встречным шлет!  
 У каждого теплого взгляда старайтесь согреться -  
 Растает в душе одиночества тонкий лед.

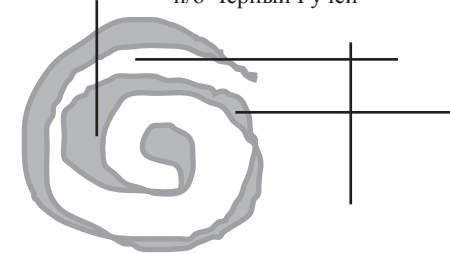
Прощайте друзей. Забывайте врагов - без расплаты.  
 Чем больше замерзли, тем больше дарите тепла.  
 И помните: главное в жизни - уметь заплакать  
 Так чисто, как будто никто вам не делал зла.

\*\*\*

*Боль проходит - иголкой кедра  
 Мягкой - в сердце найкосок.  
 Боль проходит - стремится в недра  
 Через душу, как сквозь песок.  
 Боль проходит - и стынет блеклой  
 Слезкой в сломе у стебелька...  
 Дождь выплывает на стеклах  
 Тени мокрого тростника.*

**Заровский Иван Альбинович**

Архангельская обл.  
Верхнетоемский район  
п/о Чёрный Ручей



\*\*\*

Небесный Дворник собирает мусор душ.  
Весь этот хлам бросает в пекло Ада.  
И мчится прочь среди багровых туч  
За теми, кто опять бежит из Сада.

Владыка Снов, и Грёз, и Красоты,  
Зачем стремишься тварному созданию  
Доверить в руки сладкие мечты,  
Дав волю мимолетному желанью?

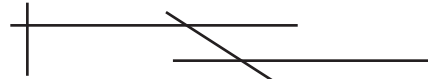
О, Мусорщик, как тяжек твой приход!  
Лишь через боль Спасение возможно.  
Ногами попирая небосвод,  
Ломаешь судьбы Ты неосторожно.

Владыка непокорных, что таить,  
На гибель обрекаешь Ты невинных:  
Чтоб кто-то мог счастливо жизнь прожить,  
Ты давишь своей волею бессильных.

О, Искуситель наших грешных тел!  
Ты страшной властью смертных наделяешь.  
Затем ли, что однажды тем, кто смел,  
Ты в бездну прыгнуть вдруг повелеваешь?!

Мятежник, как горька Твоя любовь!  
Ты обжигаешь всех, кто в гости прибыл.  
Но манишь нас как прежде, вновь и вновь,  
Твоя опека – есть моя погибель.

Смогу ли избежать Твоих сетей,  
И грешных снов, и пламени страстей?..



\*\*\*

Что там, за далью бесконечных зим и лет,  
Среди картин несбывшейся Надежды?  
Ищу я здесь на свой вопрос ответ –  
Среди Зеркал и Снов. И всё как прежде:  
Всё так же кружит звёзды небосвод  
И день пустой пустая ночь сменяет.  
Кто может знать, что будет наперёд,  
Когда минует Срок? А Бог играет  
Тряпичной куклой. Жалкая судьба –  
На ниточках идти к неясной цели.  
И плачет в теле бедная душа,  
И ропщет дух в Надзвёздной Цитадели.  
Но будет время – и в ворота Рая  
Я постучу. И буду сброшен вниз  
За то, что с Адским Пламенем играя,  
Я встал с колен и дерзко прыгнул ввысь.  
И я пойду меж Пламенем и Садам  
Полночной тенью по аллеям Лунных Грёз.  
И никого не будет со мной рядом  
В Межзвёздной Пыли, кроме вещей звёзд.  
Полночный путник. Крестное знаменье.  
Да страх в глазах, с молитвой на устах.  
Обвал Луны. Тревога и сомненье.  
Мой оттиск на бесчисленных мирах...



**ТЕТ-А-ТЕТ**

Падали тяжёлые слова  
В зимний холод мрачной пеленою.  
Мёрзла в небе полная Луна,  
Освещающая стылую дорогу.  
Мы стояли в этой тьме вдвоём,  
Открывая сердце понемногу.  
Ты слова швыряла мне в лицо.  
Я их просто складывал стеною.  
За стеною слов привольно мне:  
Можешь злиться в вязкой паутине.  
Моё сердце так и не задев,  
Ты ушла – отсюда и отныне...

**Поляков Борис**

г. Хабаровск-43



**ВЕЧНОСТЬ И ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ**

Я ничего не ждал от Вечности,  
Она сама, без лишних слов,  
Делилась грузом Человечности  
С людьми, не позабыв ослов.

Однако многие не поняли,  
Что дар сей следует раскрыть.  
Для многих – письменность Японии  
Четыре слога – как им быть?

В гуманистических дарениях  
Кому-то вовсе проку нет,  
Как нет нужды в стихотворении  
Тому, кто сердцем не поэт.

А кто-то, отстоявши очередь,  
Так ничего не получил,  
Ведь в человеческую вотчину  
Визит старухи краток был.

Вновь Вечность опростоволосилась  
И Человечность – не у всех.  
Зачем такая ценность бросилась  
Небрежно – курам лишь на смех?

И снова миром правят ироды –  
Уничтожают на корню.  
Неутешительные выводы:  
Россия предана огню,

И Человечность (дар? проклятие?) –  
Коллекционный раритет.  
Зачем мне Вечности обаятия,  
Когда тепла в них даже нет?!

**ПАРКА**

Я в карманы за словом не лажу,  
Если нужно, предельно остёр,  
Только той, что прядёт жизни пряжу,  
Не сказал ничего до сих пор.  
Не сказал ничего до сих пор.  
Вижу ножицы в ручках престелных  
И дрожу, как осиновый лист.  
Где-то, может быть, я скандалист,  
Но не с пряхой, живущим известной.

**СТРАННЫЙ ЧЕЛОВЕК**

Идёт дорогой городской,  
Всем «здрасьте» говорит –  
Весь неприкаанный такой,  
Душа его горит.

С лужайки фантик подберёт,  
Отправит спать в карман.  
А мысли – чёрт не разберёт,  
Хоть вроде бои не пьян.

Увидит деток у пивной –  
Крестом их осенит.  
«Такой беде всему виной  
Дьявол», – говорит.

Его не трогает шпана –  
На кой убогий им.  
Цель похождения – Стена,  
Где Иерусалим.

Глядит куда-то в пустоту,  
Но видит больше нас.  
Пусть даже он всегда в бреду,  
Но лик – Пресветлый Спас.

Идёт он мимо «бутиков»,  
Цирюлен и аптек.  
Никто не знает, кто таков.  
Он – Странный Человек.

**ВЕРА**

Пусть на паперти христарадостью  
Осеняют себя убогие,  
И попы под своими рясами  
Че Гевары тельняшат образы,  
Пусть сусальность теперь  
титанова

Куполов златоверхих некогда,  
И в церквах всё торговле отдано,  
Словно в летописи Иисусовой,  
Пусть назойливые «Свидетели»  
Тошнотворят о Новом Времени,  
Электронные проповедники  
Вторят им из окошка каждого –  
Это всё мне, друзья, без разницы,  
Моя Вера не окирпичена  
И живёт там, где ей положено –  
В немертвовой моей душе.