



Недавно увидел свет коллективный поэтический сборник "Симфония ночи". Заказать книгу можно по адресу: 347460, Ростовская обл., пос.Зимовники, пер.Мостовой, д.8, Зениной Алле Васильевне. Стоимость с пересылкой заказным письмом - 40 руб.

Если у вас есть идеи по поводу дальнейшего будущего "Чернильницы", срочно ими делитесь! Предлагайте темы, рубрики... всё что угодно! И Родина вас не забудет!
Гениальный Вредатор

Нужны идеи!

Стартуют новые коллективные поэтические сборники "Вариации дня" и "Музыка сфер". Книжки делаются вскладчину, т. е. на средства авторов. Желающие поучаствовать, пишите Алле Зениной (адрес вверху)



Деревья - собакам, стенки - людям! (надпись на стене, почерк Паяца)

Мы невостребованы. Но и непродажны! Ольга Арефьева

Друзья! Если вы не обнаружили своих стихов на этих страничках, то одно из двух: либо вы их не присылали, либо они будут в следующем номере (если номер состоится).

Героический Верстальщик

Тираж - нереально огромный. Отпечатано в коллекторе №8 Хабаровской городской канализации.
Редактор - Я.
Адрес редакции: Советский Союз.
Переводы, посылки и бандероли слать по адресу: 680043, г.Хабаровск-43, ул.Интернациональная, д.1, кв.26, Полякову Борису Борисовичу e-mail: polakov@khn.ru
Редакция ни за что ответственности не несёт и вообще никому ничего не должна!

Продолжение следует?...

ЧЕРНИЛЬНИЦА

2007 г.

№ 2



Газета для друзей

Дорогие друзья!

Никакой это не глюк! Это и в самом деле второй номер нашей газеты. То ли планеты так сошлись, то ли в картридже бултыхается ещё немного чернил, но пора бы посмотреть, что вышло из попытки номер два на тему: "Вдохновение моих друзей". Доброго пути!

Ваш Вредатор :)

Стихи Светланы СВИНИННИКОВОЙ (г.Раменское)

БУДНИ

Распорядок Дня барона Карла Фридриха
Иеронима фон Мюнхгаузена на тридцатое
мая тысяча семьсот семьдесят шестого
года.... Подъем – шесть часов утра!..
Семь часов утра – разгон облаков,
установление хорошей погоды... С восьми
до десяти – ПОДВИГ!..
Г.Горин

КРИЗИС

...А сердце бьётся словно неохотно:
Оно устало от переживаний.
Я нервно провожу ладонью потной
По тумбочке блестяще-рыжеватой.

И думаю, что думать надо меньше,
А чувствовать – вообще совсем чуть-чуть.
Я спрячусь в хороводе толстых женщин
И с выпендрёжным видом замолчу.

Я чувствую, что завтра не умру.
И послезавтра, вероятно, тоже.
Стоять бы на сиреневом ветру
И ощущать душисто-свежесть кожей!

Или в солёно-солнечной воде
Лежать, забыв надеть купальник модный.
Но прежде надо сделать кучу дел
И совершить (хотя бы мелкий) подвиг.



ВЕЧЕР

Я собираю мысли в кучу
Под звон духовных песнопений.
Я, мысли выкрутив-измучив,
Валяюсь на постельной пене.

Зрачок песчинкой чёрной сужен.
Дышу размеренно и ровно.
Пора идти готовить ужин –
Уютный, скромный и любовный.

PS:

Но кажется: всё это только кажется,
И мир настроен чрезвычайно вражески.

Наш человек!

Рассказы о тех, кто этого заслуживает



Олег Грачев сторожит детский сад, пишет стихи и издает журнал под названием "Фленомэ". Этот антикоммерческий самописный сборник вмещает в себя стихи и письма современных поэтов, которые известным литературным изданиям предпочитают самиздатовский формат. Письма Олегу, как отцу-основателю, редактору и издателю журнала, присылают со всей России.

"Началось всё тоже с самиздатовского журнала "Острова", где напечатали мои стихи, - вспоминает Олег Грачев. - Тогда, в 1996 году, завязалась переписка с участниками того журнала, и пошло, пошло..."

"Дом поэта, как келья, Неуютен и прост.
Ни вина, ни веселья, Ни блуждающих звезд.
Нет следов накопления - Лишь четыре стены,
Чтоб любые виденья Были ясно видны".

По отзывам единомышленников, журнал "Фленомэ" - это такой сертифицированный тест на беременность творчеством, фантазией и абстрактным мышлением. Так что любой человек, горящий желанием писать стихи, может представить их здесь на суд читателей.

"Душа у нас совсем не огрубела,
Хоть каждого не обошел надлом.
Для лучших песен время не созрело,
Поэтому не лучшие поем".

Тираж журнала всего несколько экземпляров. Большинство из них расходуется по разным городам, рассылается авторам. Но не в количестве дело, а в том, что не перевелись еще на пермской земле беспокойные творческие натуры.

"Всё суетное мнится дымом,
И чувствуешь, что ты живешь,
Когда от женщины любимой
Рассветным городом идешь".

А на вопрос, что для него стихи, Олег Грачев отвечает просто: "Это не хобби - свет такой в жизни".

Константин Завалин
Пермский сторож
выпускает самиздат

Времена самиздата, казалось бы, исчезли вместе с Советским Союзом. Но на самом деле, это не так. Во многих городах России по-прежнему выпускаются самодеятельные малотиражные поэтические журналы. Есть такое любительское издание и в Перми.

Сандра (г.Москва)

Не люби меня

Не люби меня, прошу тебя, не люби!
Я совсем не такая, как кажется.

Если сердце твое разлюбить вдруг
откажется,

Тогда просто от меня уходи.

Ну а там все забудется враз -

С глаз долой и из сердца вон!

Над землей колокольный разносится
звон,

Только колокол бьет не для нас.

Золотятся церковью купола,

Наполняя сердца вдохновением.

И до смерти еще бесконечно мгновение,

Я не помню ни боли, ни зла.

Что до ангелов - там, за чертой,

Может быть, и прекрасны их крылья,

Может, даже там жизнь в изобилии,

Только я хочу жизни земной.

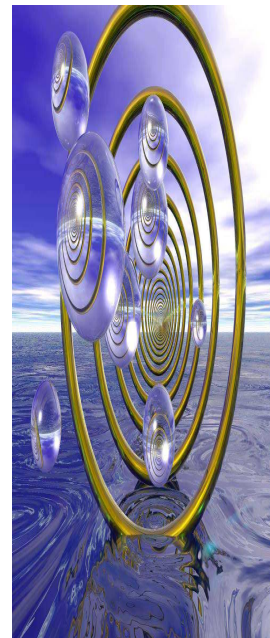
А проломленный череп в крови

Не расскажет о мыслях поэта.

Знаешь, скоро опять будет лето,

Только чьей-то не нашей любви...

25.01.07г.



Павел СЛАТВИНСКИЙ

(г.Омск)

Т.

когда наше с тобой НИКОГДА

капля за каплей сойдет на нет,

когда догонит твоя звезда

мою, к земле процарапав след,

когда не нужен будет cotton,

вельвет не нужен и даже кожа,

когда не станет уже препон,

когда дыхания не станет тоже -

тогда... опять придет НИКОГДА

и нам под страшным-страшным

секретом

откроет: все, что в том НИКОГДА,

уже никогда не будет в этом...



Борис Поляков (Хабаровск-43)

Светлана Свининникова (Моск.обл.)

ПРОМЕТЕЙ

Прикован к скале Прометей непокорный,

Орлиные крылья рвут серость небес.

С Олимпа глядит равнодушный Зевес,

Как птица, возжаждав кровавого корма,

Направила хищные когти-кинжалы

Не в печень, а в сердце – гнездовые огни,

Но пленник не дрогнул, цепями звеня,

Во взгляде – сомнение, гордость... и жалость!

Не понял и Зевс: не удержишь цепями

Кипуче-горящего сердца пожар,

А вечность – не кара, а всё-таки дар,

Когда тучи стадом бредут под ступнями.

Теперь Прометей с высоты запредельной

На нас иногда устремляет свой взгляд

И, видя в ночи электричество, рад,

Что землю в сияние пышно одели.

2007 г.

Стихи из разных уголков

Кристина ЗЕНИНА

(п. Зимовники, Ростовской обл.)

(По прочтении Тютчева SILENTIUM)

Впустите свет! Убейте тени!
Идём встречать рассвет весенний!
А птиц волшебных свиристые
Пусть провожает нас в пути.

Открой окно, сорви все шторы,
Бросая в день сиянье взора,
Навстречу возойди к Авроре,
Сейчас не нужно слов... Молчи.

Звук тишины колеблет ухо,
Но, не нарушив область слуха,
Всё так же уползёт он глухо
И затаится где-то там...

А день не дремлет – пусть в молчанье
Распространит своё сиянье
И даст навеки обещанье
Дарить лучи свои всем нам.

Борис ПОЛЯКОВ (Хабаровск-43)

Испита пытка.
Полно ли? Довольно ль?
Сосуд мой пуст, сверкает серебром.
Мне было больно, очень-очень больно,
А ты пыталась быть моим ребром.

Надеешься, виновны костоправы?
Нет, это – онкология души.
Я выпил ковш предложенной отравы.
Теперь противоядье предложи!..

2007 г.

Виталий Ключанский

(г. Москва)

Новый Одиссей

Грек, избравший родиной дорогу,
на твоих плечах загар соленый,
ты стал гостем звезд и океана,
не нужны тебе ни хлеб, ни вера.
Грех, забывший Родину и Бога
и назвавший Богом Посейдона,
как зовут тебя в культурных странах? -
босяком песчаного карьера!
Рассуждают моралисты строго,
средний класс, разумный и холёный,
что исчезнут поздно или рано
одиночки вредного примера.
Но когда до отчего порога
Ариадны след придет зеленый,
и умрешь внезапно ты и странно,
скиснет мир обыденный и серый.



Людмила МЫСОВА

(г. Навашино, Нижегородской обл.)

Май, раскрытые нарциссы
Источают аромат.
Свежесть трав, цветов и листьев.
Ожил в мае старый сад.
Красно-жёлтые тюльпаны
Нежат прелесть лепестков.
Все они открылись рано,
А вокруг полно ростков.
Пробуждаются и флоксы
И зелёный салат,
Ведь ещё не скоро хлопья
Снега с неба полетят.
Мне в саду такая радость,
Что никак бы не ушла.
А весной так много надо
Мне впитать душой тепла.

15/4/2006

Стихи Олега ГРАЦЕЛЕВА

(г. Пермь)

*** **

Никто не знает, как всё сложится,
но верить хочется в хорошее;
чтобы тоска, Её Высочество,
не лезла гостьёю непрошенной,
чтоб мысли грустные о бренности,
вас обошли своим вниманием,
и чтоб в порывах откровенности,
к вам относились с пониманием.
Прямолинейность объективности
терялась бы в сетях фантазии,
и с тёплой, детской наивностью
чтоб просто чаще улыбались мы...
Жить на краю иль по наитию
труда большого б не составило,
но
в плену жестокой рабской логики
приходится играть по правилам.

*** **

Невозмутимо шагает по лужам
Пьяная женщина, как княжна.
Ей сегодня никто не нужен.
И она никому не нужна.
Этого знать не хочет никто.
Никому дела нет и всем до фонаря.
Всем, кто проходит мимо неё.
И один из них – это я...

Так одиноко бродят по свету
тысячи брошенных тел.
Кто-то идёт навстречу рассвету,
а кто-то прочь от всех дел.
С ними уже ничего не случится,
и нет больше календаря.
Может быть слёзы на этих лицах,
а может быть капли дождя.

Где этот ласковый шёпот
мира, который нам дан?
Есть ли желаннее что-то,
чем этот прекрасный обман?
И мы выбираем как будто,
дороги, которых две:
или во след кому-то,
или навстречу себе.

*** **

Я проснулся, улыбнулся.
Встал, умылся, чай попил.
Я оделся и обулся,
за собою дверь закрыл.
Я не знаю, где я буду,
я не знаю, где теперь.
Я не помню, где оставил
ключ, которым запер дверь.

Путь не близкий, это ясно.
Надо сделать первый шаг.
Даже если всё напрасно,
я скажу: «Да будет так.»
Я хочу – чего не знаю.
Я люблю – чего и нет.
Сам себя не понимаю.
Всё ищу, ищу ответ.

Нам судьба дана от бога?
Или мы её вершим?
Выбираем мы дороги?
Или нас ведут по ним?
Поброжу и не замечу,
как застанет ночь врасплах.
На любой вопрос отвечу:
«Этот мир не так уж плох.»



*** **

Поток людей, событий дел –
и я гребу против течения,
и каждый день, как приключенье,
где синих птиц идёт отстрел.

Где посидеть за книгой – счастье.
Где подвиг – написать письмо.
И, крепость – дом - на ключ. И в лом
в чём-либо принимать участие.

Где всё предельно осторожно,
и беспредельно хищно, жадно.
Где даже жалость беспощадна,
и слово Божье Безнадёжно.



РУССКАЯ РУЛЕТКА 2

февраль '98

Ллах
Новосибирск

Накручивая на пальчик сияющий медью локон,
Она была статуэткой в проёме блестящих окон.
Она была изваяньем, застывшим цветом заката,
Ожившим изломом меди оттенка ночного ада.
13.07.97



Рождение богини

Вновь неземная сила
Заплетена в браслет.
Тебя ли я любила
Три сотни пыльных лет?...
И в год Единорога,
По воле Высших Сил,
Ушла к другому богу,
Чтоб он меня любил.
14.07.97

Вы любите меня?
Вы - любите?
Бойтесь, как огня
И - любите...

Ллах.

Вы губите меня...

Вы губите меня своей любовью
Нет, не любовью - а отсутствием её.
Но как же я своё внимание скрою,
Как разлюблю сокровище своё?"

Вы губите меня невозвратно.
Зачем ни в чём я не могу Вас обвинить?
Я Вас зову - а Вы идёте мимо...
Зачем Вы не умеете любить?

Вы губите меня, не замечая.
Ах, почему Вам нету дела до меня?
Вы никогда любить не обещали -
Но почему Вы губите меня?..

17 - 20.07.97

Ночной Ветер
Пенза

Маски, маски -
Все надели маски.
Словно разноцветные
Детские раскраски.
Нарисую бровки,
Нарисую глазки,
Нарисую губки,
Чтобы улыбались,
Нарисую зубки,
Чтоб они кусались.
Девочка-картиночка
Выходила в свет,
Посмотрели в душу -
А души-то нет!
28.03.97

Кукушка не заменит соловья.
Шиповник - розу, кошка - льва,
Тот, кто вино водою разбавляет -
Искусство винодела оскорбляет.
17.12.96

25.4 мм
Дюймовочка
Заречный

Остановись!
"Мы не враги!"
Мне этой битвы гибельно довольно,
Довольно поражений и побед!
Ведь все победы
с привкусом потери.
Коль раней ты,
то мне стократ больней.
И я в прощанье горькое
не верю.
Ведь мы одно,
и нет тебя родней...
Пусть сердце -
незатянутая рана,
Пусть душу ты
в пустыню превратил,
Люблю тебя отчаянно,
упрямо.
Ты так жесток,
но только ты мне мил.
И я боюсь
в пылу ожесточения
Тебя проклясть,
сломаться и упасть,
Ведь ты мой воздух, жизнь,
моё спасенье,
Последняя надежда и напасть.
Мы не враги!
Нас ближе нет на свете!
Одной с тобой мы крови и души!
Мы перед Богом за любовь, в ответе
И от неё отречься не спешим!



ДОРОГА ТАЛАНТА... ДОРОГУ ТАЛАНТАМ!

Стихи Валерия ТИЩЕНКО (г.Пермь)

Бессонница

Не спится...

Тихо крадетесь, ленточкой вьется,
только не вяжется, рвется и, кажется
сердце сейчас разобьётся. Но бьется...

Может быть

Может быть в начале я,
будущий творец?
В путь, а у причала,
лавровый венец?

Всё! Шутки в сторону! Спать! А не спится.

Может все это мне попросту снится?

Рифма крадётся, волчицей скребётся
больно кусается и матерится.

Может стих мой хилый,
маленький птенец?
Вот он, сын бескрылый,
выпал и конец?

От гнезда до тризны
краток интервал,
промелькнул и в бездну,
как звезда, упал.

А может в ту минуту,
когда Друг читал,
мой птенец бескрылый
всё - та ки летал?

Шульберг 27.03.2007.

Пасха! На звоннице трель колокольная!

Песня сложилась как небо раздольная...

Пой, душа вольная, вольна я, вольна...»

Эх, записать бы... Да сплю уж, довольный я...

Шульберг 17.03.07



Думаю, все со мной
согласится, что человека
творческого следует
поддерживать на пути
познания чего-то нового.
Валера Тищенко, извест-
ный как музыкант и
композитор Шульберг,
начал писать стихи!
Пожелаем ему успехов в
этом интересном деле!